

Liceo Musicale

L'indirizzo musicale vuole rispondere all'esigenza di arricchire il contesto formativo di tipo liceale, approfondendo le conoscenze storico culturali con il prezioso contributo degli aspetti estetici, teorici e creativi tipici della musica.

Liceo musicale

Quadro orario settimanale

MATERIE DI STUDIO	1	2	3	4	5
Religione o materie alternative ¹	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Geostoria	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Scienze Naturali ²	2	2	-	-	-
Matematica ³	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Esecuzione e interpretazione ⁴	3	3	2	2	2
Teoria, analisi e composizione	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali	2	2	2	2	2
Totale	32	32	32	32	32

1. I percorsi formativi alternativi riguardano tematiche sociali e umanitarie attuali
2. Biologia, Chimica, Scienze della Terra
3. Con Informatica al primo biennio
4. L'insegnamento prevede lo studio di due strumenti musicali: il primo strumento è oggetto di studio nelle cinque classi del liceo e prevede due ore settimanali di lezione nelle classi 1^a, 2^a e 5^a e un'ora in 3^a e 4^a; il secondo strumento è oggetto di studio nelle prime quattro classi, per un'ora alla settimana di lezione

Favorendo l'acquisizione delle competenze necessarie per assicurare la padronanza dei linguaggi attraverso lo studio della composizione, dell'interpretazione e dell'esecuzione, le diverse discipline mirano a formare uno studente capace di analisi e consapevolezza critica e di visione del sapere scientifico, storico e musicale in connessione profonda con le trasformazioni della società e delle istituzioni.

I docenti dell'indirizzo si occupano dell'organizzazione, della promozione e della divulgazione delle attività collegate al corso di studi; l'allestimento dei gruppi strumentali e vocali offre a tutti gli allievi l'opportunità di esperienze collettive coinvolgenti e artisticamente significative.

